

CÉLESTE PRODUCTIONS

Frédérique Gerbelle
22 rue Pierre-Semard - 75009 Paris
production@lesgrandesvoix.fr

Abonnez-vous à la newsletter, découvrez l'ensemble de la programmation, l'actualité des artistes, des extraits musicaux et des vidéos sur :

www.lesgrandesvoix.fr



ENTREPRISES :

Devenez partenaire des Grandes Voix / Grands Solistes !

Placement optimal, accueil personnalisé, programmes et disques dédiés, verre d'accueil, cocktail d'entracte, dîner dans un restaurant proche...

Pour plus d'informations, contactez :

jcoussy@lesgrandesvoix.fr

Graphisme : YUL STUDIO

Impression : ITINÉRAIRE GRAPHIQUE

Crédits photos :

J. Pratt : DR
P. Fanale : Sandro Scaglia
N. Radulovic : Charlotte Abramow / DG
P. Jaroussky : Simon Fowler / Erato
J. D. Flórez : Simon Fowler / Decca
S. Devieille : Molina Visuals / Erato
P. Cassard : Vincent Catala
R. Villazón/I. Abdrazakov : Dario Acosta
A. S. Von Otter : Mats Bäcker
F. Fagioli : Stephan Boehme / DG
A. Scholl : James McMillan / Decca
D. Trifonov : Dario Acosta
N. Dessay : Simon Fowler / Sony Classical
K. Deshayes : Aymeric Giraudel
J. J. Orlinski : Ksawery Zylber
S. Schwartz : Enrico Nawrath
D. Damrau : Rebecca Fay / Erato
J. Kaufmann : Julian Hargreaves / Sony Classical
D. Lozakovich : Julia Schoierer / DG
J. Lezhneva : Simon Fowler / Decca
F. Fagioli : Stephan Boehme / DG
J. Bell : Timothy White
S. Devieille : Molina Visuals / Erato
G. Andrieux : Maciej Kotlarski
E. Baráth : DR
O. Peretyatko : Scholzshootspeople
B. Bernheim : Aymeric Giraudel
S. Yoncheva : Julian Hargreaves / Sony Classical
M.-N. Lemieux : Geneviève Lesieur / Bleu Outremer
R. Alagna : Joseph Byford
P. Yende : Gregor Hohenberg / Sony Classical
P. Petibon : Felix Broede / DG

LES GRANDES
VOIX
LES GRANDS
SOLISTES
2017/2018



SAISON
N°26

SENTIMENTS

Une série comme Les Grandes Voix se nourrit de deux composantes humaines, indissociables des sentiments et des voix.

Des sentiments exacerbés, projetés, des passions, comme dans les opéras et les duos d'airs d'opéra, mais aussi des sentiments plus intérieurs comme dans les Lieder de Brahms ou de Wolf.

Trois opéras en version de concert cette saison et non des moindres.

Lucia di Lammermoor avec la nouvelle étoile du bel canto Jessica Pratt, un *Samson et Dalila* avec les flamboyants Marie-Nicole Lemieux et Roberto Alagna, et une réflexion quasi spirituelle avec la Mélisande de Sabine Devielhe.

Deux cycles de Lieder, deux opéras de chambre avec piano complètent cette revue des sentiments et de la voix. Les *Italienisches Liederbuch* de Wolf avec le must du must des interprètes, Jonas Kaufmann et Diana Damrau, et une autre merveille du romantisme brahmsien, les *Liebeslieder Walzer* avec un quatuor de prestige : Natalie Dessay, Karine Deshayes, Werner Güra et Laurent Naouri.

Les Grandes Voix, ce sont aussi les duos de bravoure avec Sonya Yoncheva et Marin Yonchev, une rencontre inédite entre Rolando Villazón et Ildar Abdrazakov. Le voyage sur les cimes, religieux avec Julia Lezhneva et Franco Fagioli et celui plus charnel d'Olga Peretyatko et Benjamin Bernheim.

Ajoutons des soirées d'émotion lyrique avec le *tenorissimo* Juan Diego Flórez, la soprano d'avenir Pretty Yende et l'inclassable mozartienne Patricia Petibon.

Cette nouvelle saison verra aussi l'abondance de contre-ténors, d'Andreas Scholl, à Philippe Jaroussky et la découverte du phénomène Jakub Józef Orliński.

Enfin quelques précieuses pépites du côté des solistes et des chefs avec le puissant Daniil Trifonov, les brillants Joshua Bell et Nemanja Radulović, le tout jeune et prometteur Daniel Lozakovich et les mains agiles au clavier de Jean Rondeau et Philippe Cassard.

Les ensembles fidèles des Grandes Voix compléteront le panorama avec Il Pomo d'Oro, l'Orchestre de chambre de Paris mais également l'Orchestre National de France et Les Siècles de François-Xavier Roth.

Une palette exceptionnelle pour cette saison de musique et de sentiments !

FREDERIQUE GERBELLE

MARDI 12 SEPTEMBRE 2017 / 20H
THÉÂTRE DES CHAMPS-ÉLYSÉES



LUCIA DI LAMMERMOOR



JESSICA PRATT SOPRANO (Lucia)
PAOLO FANALE TÉNOR (Edgardo)
GABRIELE VIVIANI BARYTON (Enrico)
UGO RABEC BASSE (Raimondo)
AIRAM HERNÁNDEZ TÉNOR (Arturo)
VALENTINE LEMERCIER MEZZO-SOPRANO (Alisa)
ENSEMBLE LYRIQUE CHAMPAGNE-ARDENNE -
direction **Sandrine Lebec**
ORCHESTRE NATIONAL D'ÎLE-DE-FRANCE
ROBERTO ABBADO DIRECTION

GAETANO DONIZETTI
Lucia di Lammermoor
(en version de concert)

5-10-35-65-95-125 €

JESSICA PRATT
PAOLO FANALE

Coproduction
Théâtre des Champs-Élysées / Les Grandes Voix

MARDI 26 SEPTEMBRE 2017 / 20H
THÉÂTRE DES CHAMPS-ÉLYSÉES

NEMANJA RADULOVIĆ VIOLON
LAURE FAVRE-KAHN PIANO

JOHANN SEBASTIAN BACH
Partita n°2, Chaconne
SERGEÏ PROKOFIEV
Sonate pour violon n°2 en ré majeur
CÉSAR FRANCK
Sonate pour violon en la majeur
HENRYK WIENIAWSKI
Thème original varié, op. 15

CLASSIQUE ET ATYPIQUE

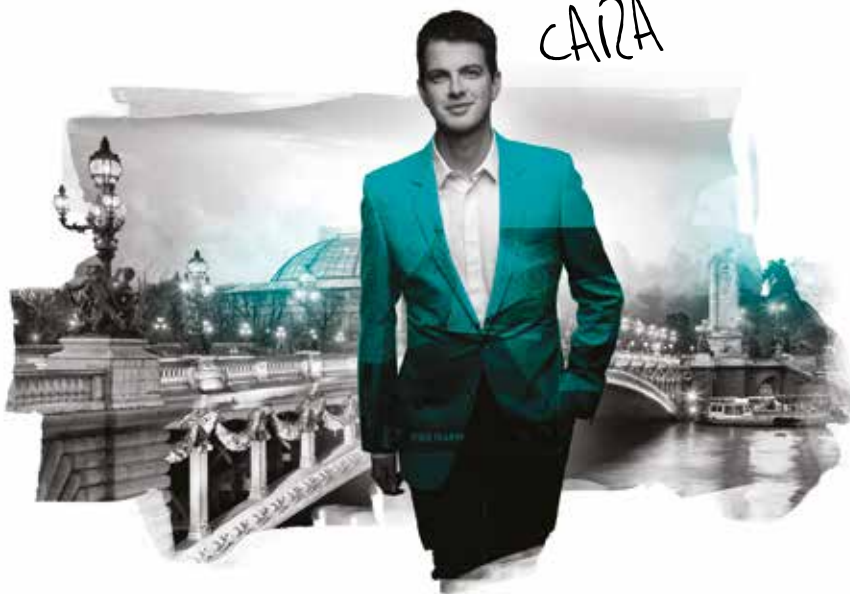


5-10-26-38-50-65 €

NEMANJA RADULOVIĆ

VENDREDI 20 OCTOBRE 2017 / 20H
VICTORIA HALL DE GENÈVE

OMBRA
CAIZA



PHILIPPE JAROUSSKY CONTRE-TÉNOR
ENSEMBLE ARTASERSE

GEORG FRIEDRICH HAENDEL

Radamisto
Imeneo
Siroe
Giustino
Flavio
Tolomeo

AIRS D'OPÉRAS

30-50-75-100-130-150 CHF

PHILIPPE JAROUSSKY

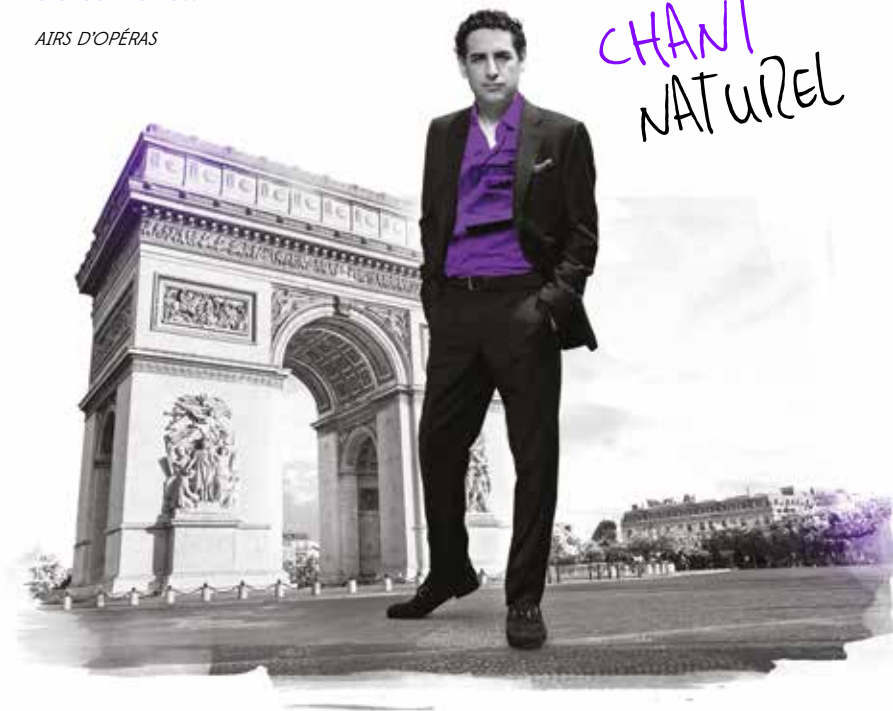
DIMANCHE 12 NOVEMBRE 2017 / 20H
THÉÂTRE DES CHAMPS-ÉLYSÉES

JUAN DIEGO FLÓREZ TÉNOR
ORCHESTRE DE CHAMBRE DE LAUSANNE
JOSHUA WEILERSTEIN DIRECTION

CHRISTOPH WILLIBALD GLUCK
WOLFGANG AMADEUS MOZART
GEORG FRIEDRICH HAENDEL
GIOACCHINO ROSSINI

AIRS D'OPÉRAS

CHANT
NATUREL



5-10-35-75-110-165 €

JUAN DIEGO FLÓREZ

MARDI 14 NOVEMBRE 2017 / 20H30

PHILHARMONIE DE PARIS /
GRANDE SALLE PIERRE BOULEZ

MIRAGES



SABINE DEVIELHE
SOPRANO
LES SIÈCLES
FRANÇOIS-XAVIER ROTH
DIRECTION

LÉO DELIBES
AMBROISE THOMAS
CLAUDE DEBUSSY
MAURICE DELAGE
IGOR STRAVINSKI
GEORGES BIZET
ANDRÉ MESSAGER

MÉLODIES ET AIRS D'OPÉRAS

10-20-30-40-50-60 €

SABINE DEVIELHE

Coproduction
Philharmonie de Paris / Les Grandes Voix

VENREDI 1^{ER} DÉCEMBRE 2017 / 20H30

SALLE GAVEAU

PHILIPPE CASSARD PIANO

FELIX MENDELSSOHN

8 Lieder ohne Worte

JOHANNES BRAHMS

Rhapsodie en sol mineur, op. 79 n°2

Ballade en ré mineur, op. 10 n°1

7 Fantasien, op. 116

FRÉDÉRIC CHOPIN

Impromptu en fa dièse majeur, op. 37 n°2

Nocturne en si majeur, op. 62 n°1

Barcarolle, op. 60

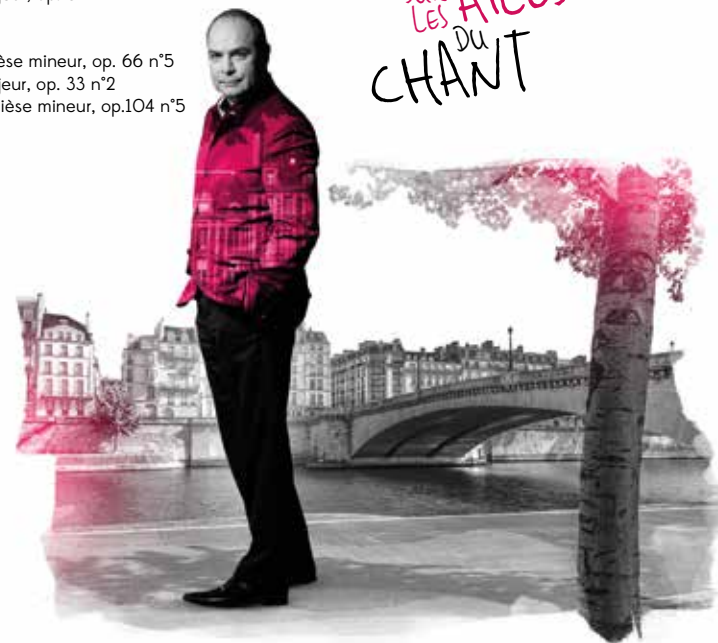
GABRIEL FAURÉ

Barcarolle en fa dièse mineur, op. 66 n°5

Nocturne en si majeur, op. 33 n°2

Impromptu en fa dièse mineur, op. 104 n°5

sur
LES AILES
du
CHANT



22-38-55 €

PHILIPPE CASSARD

Coproduction
Philippe Maillard Productions / Les Grands Solistes

SAMEDI 9 DÉCEMBRE 2017 / 20H
THÉÂTRE DES CHAMPS- ELYSÉES



ROLANDO VILLAZÓN TÉNOR
ILDAR ABDRAZAKOV BASSE
DEUTSCHE STAATSPHILHARMONIE
RHEINLAND-PFALZ
GUERASSIM VORONKOV DIRECTION

CHARLES GOUNOD
Faust
ARRIGO BOITO
Mefistofele
GAETANO DONIZETTI
L'Elisir d'amore

AIRS ET DUOS D'OPÉRAS

5-10-35-75-110-165 €

ROLANDO VILLAZÓN
ILDAR ABDRAZAKOV

Coproduction
Idilli Live / Les Grandes Voix

LUNDI 11 DÉCEMBRE 2017 / 20H30
SALLE GAVEAU

ANNE SOFIE VON OTTER MEZZO-SOPRANO
JEAN RONDEAU CLAVECIN
THOMAS DUNFORD ARCHILUTH

JOHN DOWLAND
MARIN MARAIS
HENRY PURCELL
FRANÇOIS COUPERIN
JEAN-PHILIPPE RAMEAU
LUCIEN LAMBERT

MÉLODIES ET SONGS



22-38-55-70 €

ANNE SOFIE VON OTTER

Coproduction
Philippe Maillard Productions / Les Grandes Voix

MARDI 12 DÉCEMBRE 2017 / 20H
THÉÂTRE DES CHAMPS- ELYSÉES



CAPO
AMOR

FRANCO FAGIOLI CONTRE-TÉNOR
KAMMERORCHESTER BASEL

GEORG FRIEDRICH HAENDEL

Giulio Cesare in Egitto
Alcina
Ariodante
Rinaldo
Il pastor fido
Imeneo
Oreste

5-10-30-45-65-85 €

AIRS D'OPÉRAS

FRANCO FAGIOLI

VENDREDI 22 DÉCEMBRE 2017 / 20H
THÉÂTRE DES CHAMPS- ELYSÉES

PETITS CADEAUX
DU PARADIS



ANDREAS SCHOLL CONTRE-TÉNOR
ENSEMBLE 1700
DOROTHEE OBERLINGER FLÛTE À BEC ET DIRECTION

JOHANN SEBASTIAN BACH

Concerto Brandebourgeois n°4 en sol majeur, BWV 1049
Cantate, BWV 170 « Bienheureuse paix, bien aimée béatitude »
Concerto pour clavecin n°5 en ré mineur, BWV 1056
Cantate, BWV 182 « Roi du ciel, sois bienvenu »
Sonate n°1, BWV 525 (arrangement pour flûte à bec, violons et basse continue)
Cantate, BWV 119 « Prie le Seigneur, Jérusalem » (extrait)
Concerto Brandebourgeois n°2 en fa majeur, BWV 1047

5-10-30-55-74-95 €

ANDREAS SCHOLL

LUNDI 15 JANVIER 2018 / 20H30

PHILHARMONIE DE PARIS /
GRANDE SALLE PIERRE BOULEZ



DANIIL TRIFONOV PIANO

FEDERICO MOMPOU

Variations sur un thème de Chopin

SERGUËI RACHMANINOV

Variations sur un thème de Chopin, op. 22

FRÉDÉRIC CHOPIN

2 Mazurkas

Sonate pour piano n°2 en si bémol mineur, op. 35

10-20-25-35-40-50 €

DANIIL TRIFONOV

Coproduction
Philharmonie de Paris / Les Grands Solistes

MARDI 23 JANVIER 2018 / 20H30

PHILHARMONIE DE PARIS /
GRANDE SALLE PIERRE BOULEZ

NATALIE DESSAY SOPRANO

KARINE DESHAYES MEZZO-SOPRANO

WERNER GÜRA TÉNOR

LAURENT NAOURI BARYTON-BASSE

PHILIPPE CASSARD PIANO

CÉDRIC PESCIA PIANO

JOHANNES BRAHMS

Liebeslieder Walzer, op. 52 et op. 65

Valses pour piano à 4 mains, op. 39

*VALES
D'AMOUR*



10-20-30-45-60-70 €

LIEBESLIEDER WALZER

Coproduction
Philharmonie de Paris / Les Grandes Voix

MERCREDI 24 JANVIER 2018 / 20H30
SALLE GAVEAU

RISEING
STAR



JAKUB JÓZEF ORLIŃSKI CONTRE-TÉNOR
IL POMO D'ORO
DMITRY SINKOVSKY VIOLON ET DIRECTION

ANTONIO VIVALDI
NICOLA PORPORA
GEORG FRIEDRICH HAENDEL

AIRS D'OPÉRAS ET CANTATES

22-38-55-70 €

JAKUB JÓZEF ORLIŃSKI

Coproduction
Philippe Maillard Productions / Les Grandes Voix

MARDI 13 FÉVRIER 2018 / 20H
THÉÂTRE DES CHAMPS-ÉLYSÉES

SYLVIA SCHWARTZ SOPRANO
ÉLODIE MÉCHAIN ALTO
ZOLTÁN MEGYESI TÉNOR
MARCELL BAKONYI BARYTON-BASSE
CHŒUR CANTEMUS - direction Soma Szabó
ORCHÊTRE SYMPHONIQUE DE HONGRIE - MISKOLC
QUENTIN HINDLEY DIRECTION

WOLFGANG AMADEUS MOZART
Requiem (version achevée par Franz Xaver Süssmayer)
Symphonie n°41 « Jupiter »

ULTIME
CHEF-D'OEUVRE



5-10-30-55-74-95 €

REQUIEM DE MOZART

MERCREDI 14 FÉVRIER 2018 / 20H30
PHILHARMONIE DE PARIS /
GRANDE SALLE PIERRE BOULEZ

JEUDI 15 MARS 2018 / 20H30
SALLE GAVEAU

POÉSIE



DIANA DAMRAU SOPRANO
JONAS KAUFMANN TÉNOR
HELMUT DEUTSCH PIANO

HUGO WOLF
Italienisches Liederbuch

10-30-55-75-100-130 €

DIANA DAMRAU
JONAS KAUFMANN

Coproduction
Philharmonie de Paris / Les Grandes Voix

JEUNE
PRODIGE



DANIEL LOZAKOVICH VIOLON
ALEXANDER ROMANOVSKY PIANO

WOLFGANG AMADEUS MOZART
Sonate pour violon et piano n°26 en si bémol majeur, K. 378
FRANZ SCHUBERT
Fantaisie pour violon et piano en ut majeur, D. 934
LUDWIG VAN BEETHOVEN
Sonate pour violon et piano n°9 en la majeur "A Kreutzer", op. 47

22-38-55 €

DANIEL LOZAKOVICH

Coproduction
Philippe Maillard Productions / Les Grands Solistes

MARDI 27 MARS 2018 / 20H
THÉÂTRE DES CHAMPS-ÉLYSÉES



JULIA LEZHNEVA SOPRANO
FRANCO FAGIOLI CONTRE-TÉNOR
CAPPELLA GABETTA
ANDRES GABETTA DIRECTION

GIOVANNI BENEDETTO PLATTI
Concerto grosso selon Corelli n°10 en fa majeur
ANTONIO VIVALDI
Nisi Dominus
NICOLA PORPORA
Salve Regina
GIOVANNI BATTISTA PERGOLESI
Stabat Mater

5-10-30-55-74-95 €

JULIA LEZHNEVA
FRANCO FAGIOLI

MARDI 3 AVRIL 2018 / 20H30
PHILHARMONIE DE PARIS
GRANDE SALLE PIERRE BOULEZ



JOSHUA BELL VIOLON
SAM HAYWOOD PIANO

FRANZ SCHUBERT
RICHARD STRAUSS

10-15-20-28-35-40 €

JOSHUA BELL

Coproduction
Philharmonie de Paris / Les Grands Solistes

MERCREDI 2 MAI 2018 / 19H30
THÉÂTRE DES CHAMPS-ÉLYSÉES

JEUDI 3 MAI 2018 / 20H30
SALLE GAVEAU

PELLÉAS ET MÉLISANDE



GUILLAUME ANDRIEUX BARYTON (Pelléas)
SABINE DEVIEILHE SOPRANO (Mélisande)
JEAN-FRANÇOIS LAPOINTE BARYTON (Golaud)
LUC BERTIN-HUGAULT BASSE (Arkel)
SYLVIE BRUNET-GRUPPOSO MEZZO-SOPRANO (Geneviève)
CAMILLE POUL SOPRANO (Yriold)
VIRGILE ANCELY BASSE (le médecin)
ORCHESTRE DE CHAMBRE PELLÉAS
JEUNE CHŒUR DE PARIS
BENJAMIN LEVY DIRECTION

5-10-35-65-95-125 €

CLAUDE DEBUSSY
Pelléas et Mélisande
(en version de concert)

SABINE DEVIEILHE
GUILLAUME ANDRIEUX
JEAN-FRANÇOIS LAPOINTE

SI DOLCE EL TORMENTO



EMÖKE BARÁTH SOPRANO
ET SES INVITÉS SURPRISES !
ENSEMBLE LA CHIMERA
EDUARDO EGÚEZ THÉORBE ET
DIRECTION

CLAUDIO MONTEVERDI

MAGRIGAUX ET AIRS D'OPÉRAS

22-38-55-70 €

EMÖKE BARÁTH

Coproduction
Philippe Maillard Productions / Les Grandes Voix

LUNDI 14 MAI 2018 / 20H30
PHILHARMONIE DE PARIS
GRANDE SALLE PIERRE BOULEZ

LES PLUS BEAUX RÔLES



OLGA PERETYATKO SOPRANO
BENJAMIN BERNHEIM TÉNOR
ORCHESTRE DE CHAMBRE DE PARIS
GIAMPAOLO BISANTI DIRECTION

VINCENZO BELLINI
Norma
GAETANO DONIZETTI
L'Elisir d'amore
Lucia di Lammermoor
Linda di Chamounix
GIUSEPPE VERDI
La Traviata
Rigoletto
Luisa Miller
Il corsaro
CHARLES GOUNOD
Roméo et Juliette

AIRS ET DUOS D'OPÉRAS

10-20-30-40-50-60 €

OLGA PERETYATKO
BENJAMIN BERNHEIM

Coproduction
Philharmonie de Paris / Les Grandes Voix

VENDREDI 1^{ER} JUIN 2018 / 20H
THÉÂTRE DES CHAMPS- ELYSÉES

SONYA YONCHEVA SOPRANO
MARIN YONCHEV TÉNOR
ORCHESTRE NATIONAL DE MONTPELLIER
MASSIMO ZANETTI DIRECTION

GIUSEPPE VERDI
Don Carlo
Il trovatore
I vespri siciliani
La Traviata
Rigoletto

AIRS ET DUOS D'OPÉRAS

VERDI



5-10-35-65-95-125 €

SONYA YONCHEVA
MARIN YONCHEV

MARDI 12 JUN 2018 / 19H30

VENDREDI 15 JUN 2018 / 19H30
THÉÂTRE DES CHAMPS-ÉLYSÉES

SAMSON ET DALILA



ROBERTO ALAGNA TÉNOR (Samson)
MARIE-NICOLE LEMIEUX CONTRALTO (Dalila)
LAURENT NAOURI BARYTON-BASSE (le Grand Prêtre)
KWANGCHUL YOUN BASSE (Abimélech)
RENAUD DELAIGUE BASSE (un vieillard hébreu)
LOÏC FÉLIX TÉNOR (un messager philistin)
JÉRÉMY DUFFAU TÉNOR (premier philistin)
YURI KISSIN BASSE (deuxième philistin)
ORCHESTRE NATIONAL DE FRANCE
CHŒUR DE RADIO FRANCE - DIRECTION **SOFI JEANNIN**
BERTRAND DE BILLY DIRECTION

CAMILLE SAINT-SAËNS
Samson et Dalila
(en version de concert)

5-10-35-65-95-125 €

MARIE-NICOLE LEMIEUX
ROBERTO ALAGNA

Coproduction
Théâtre des Champs-Élysées / Les Grandes Voix / Radio France

MERCREDI 13 JUN 2018 / 20H
THÉÂTRE DES CHAMPS-ÉLYSÉES

PRETTY YENDE SOPRANO
CAPELLA GABETTA

GEORG FRIEDRICH HAENDEL
ANTONIO VIVALDI

AIRS D'OPÉRAS

PHÉNOMÈNE



5-10-30-55-74-95 €

PRETTY YENDE

MARDI 19 JUN 2018 / 20H30
PHILHARMONIE DE PARIS
GRANDE SALLE PIERRE BOULEZ

HÉROÏNES



PATRICIA PETIBON SOPRANO
LA CETRA BAROCKORCHESTER BASEL
ANDREA MARCON DIRECTION

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Les Noces de Figaro
Mitridate, re di Ponto
Lucio Silla
Idomeneo

CHRISTOPH WILLIBALD GLUCK

Armida
Iphigénie en Tauride

JOSEPH HAYDN

L'anima del filosofo

AIRS D'OPÉRAS

10-20-30-40-50-60 €

PATRICIA PETIBON

Coproduction
Philharmonie de Paris / Les Grands Voix

THÉÂTRE DES CHAMPS-ÉLYSÉES

12.09 • Donizetti, Lucia di Lammermoor

Jessica Pratt, Paolo Fanale, Gabriele Viviani, Ugo Rabec, Aïram Hernández, Valentine Lemercier, Ensemble Lyrique Champagne-Ardenne, Orchestre National d'Île-de-France, Roberto Abbado

26.09 • Nemanja Radulović

Laure Favre-Kahn

12.11 • Juan Diego Flórez

Orchestre de Chambre de Lausanne, Joshua Weilerstein

09.12 • Rolando Villazón,

Ildar Abdrazakov
Deutsche
Staatsphilharmonie
Rheinland-Pfalz,
Guerassim Voronkov

12.12 • Franco Fagioli

Kammerorchester Basel

22.12 • Andreas Scholl

Ensemble 1700, Dorothee Oberlinger

13.02 • Mozart, Requiem

Sylvia Schwartz, Elodie Méchain, Zoltán Megyesi, Marcell Bakonyi, Chœur Cantemus, Orchestre Symphonique de Hongrie

27.03 • Julia Lezhneva, Franco Fagioli

Cappella Gabetta, Andres Gabetta

02.05 • Debussy, Pelléas et Mélisande

Guillaume Andrieux, Sabine Devieille, Jean-François Lapointe, Luc Bertin-Hugault, Sylvie Brunet, Camille Poul, Virgile Ancely, Orchestre de Chambre Pelléas, Jeune Chœur de Paris, Benjamin Levy

01.06 • Sonya Yoncheva, Marin Yonchev

Orchestre National de Montpellier, Massimo Zanetti

12.06 et 15.06 • Saint- Saëns, Samson et Dalila

Roberto Alagna, Marie-Nicole Lemieux, Laurent Naouri, Kwangchul Youn, Renaud Delaigue, Loïc Félix, Jérémy Duffau, Yuri

Kissin, Chœur de Radio France, Sofi Jeannin, Orchestre National de France, Bertrand de Billy

13.06 • Pretty Yende Cappella Gabetta

PHILHARMONIE DE PARIS

14.11 • Sabine Devieille

Les Siècles, François-Xavier Roth

15.01 • Daniil Trifonov

23.01 • Brahms, Liebeslieder Walzer

Natalie Dessay, Karine Deshayes, Werner Güra, Laurent Naouri, Philippe Cassard, Cédric Pescia

14.02 • Diana Damrau, Jonas Kaufmann

Helmut Deutsch

03.04 • Joshua Bell Sam Haywood

14.05 • Olga Peretyatko, Benjamin Bernheim

Orchestre de chambre de Paris, Giampaolo Bisanti

19.06 • Patricia Petibon La Cetra Barockorchester Basel, Andrea Marcon

SALLE GAVEAU

01.12 • Philippe Cassard

11.12 • Anne Sofie von Otter

Jean Rondeau, Thomas Dunford

24.01 • Jakub Józef Orliński

Il Pomo d'Oro, Dmitry Sinkovsky

15.03 • Daniel Lozakovich

Alexander Romanovsky

03.05 • Emöke Baráth

Ensemble La Chimera, Eduardo Egüez

INFORMATIONS RÉSERVATIONS

THÉÂTRE DES CHAMPS-ÉLYSÉES

Réservations : 01 49 52 50 50

www.theatrechampselysees.fr

15 avenue Montaigne - 75008 Paris

Métro : Alma-Marceau, Franklin D.Roosevelt, Champs-Élysées-Clemenceau

Parking : Alma-Marceau, George V

PHILHARMONIE DE PARIS

Réservations : 01 44 84 44 84

www.philharmoniedeparis.fr

221 avenue Jean-Jaurès - 75019 Paris

Métro : Porte de Pantin

Parking : Philharmonie 1, Philharmonie 2

SALLE GAVEAU

Réservations : 01 49 53 05 07

www.sallegaveau.com

45 rue La Boétie - 75008 Paris

Métro : Miromesnil

Parking : Haussmann Berri, Mallesherbes Anjou