

Les grandes voix 2012-2013



La forme du récital évolue : du portrait d'un compositeur, nous passons à un portrait ou autoportrait de l'interprète. Le concert n'est pas préécrit, la musique, les notes, les sentiments s'organisent devant nous. Les chanteurs s'investissent dans le récital, ils choisissent l'enjeu, la forme, le contenu. Le récital devient un nouveau rôle. Quelle part de Don José allons-nous retrouver dans **Roberto Alagna** lui-même

pour alimenter sa présence scénique ? Quel poids de l'histoire dans la vie de ces reines anglaises va nourrir les Drama Queens de **Joyce DiDonato** ? Cette série des Grandes Voix évolue au rythme des besoins, des envies des artistes, stars du chant ou nouveaux venus dans la lumière. Ce sont eux qui fabriquent la dramaturgie qui nous conduira soir après soir.

Trois opéras à redécouvrir, le retour de grands concerts autour de la musique baroque, des stars fidèles, des chanteurs au sommet de leurs moyens vocaux et expressifs. Cette série entre intimité et spectaculaire est originale en Europe. Merci à tous les artistes qui depuis plus de vingt ans prennent le pari avec nous.

Frédérique Gerbelle

Patrizia Ciofi Leo Nucci

Mercredi 19 septembre 2012 • 20h00
Théâtre des Champs-Élysées

Patrizia Ciofi, soprano
Leo Nucci, baryton
Orchestre de chambre de Paris
Marco Zambelli, direction

Airs & duos d'opéras
Donizetti, Lucia di Lammermoor
Verdi, La Traviata

5-10-30-55-74-95 €

Coproduction
Théâtre des Champs-Élysées
/ Les Grandes Voix - Céleste Productions



Karine Deshayes Roberto Alagna

Samedi 29 septembre 2012 • 20h00
Salle Pleyel

Ainhoa Arteta, soprano
Karine Deshayes, mezzo-soprano
Roberto Alagna, ténor
Marc Larcher, ténor
Thomas Dear, basse
Nicolas Cavallier, baryton-basse
Rudi Fernandez-Cardenas, baryton
Orchestre National de France
Maîtrise Notre-Dame de Paris
Frédéric Chaslin, direction

Massenet, La Navarraise (version concert)
Alagna, Le Dernier jour d'un condamné (version concert)

10-50-70-100-145 €

Coproduction
Salle Pleyel / Les Grandes Voix - Céleste Productions



Elina Garanca

Samedi 13 octobre 2012 • 20h00
Théâtre des Champs-Élysées

Elina Garanca, mezzo-soprano
Prague Philharmonia
Karel Mark Chichon, direction

Love and Desire
Airs d'opéras
Bizet, Carmen
Gounod, La Reine de Saba
Saint-Saëns, Samson & Dalila
Tchaïkovski, La Pucelle d'Orléans

5-10-30-55-60-90-110 €

Coproduction
Théâtre des Champs-Élysées
/ Les Grandes Voix - Céleste Productions



Philippe Cassard

Dimanche 21 octobre 2012
11h00 - 15h00 • 17h30 - 20h00
Salle Gaveau

Philippe Cassard, piano

Intégrale de l'œuvre pour piano
de Claude Debussy
11h00 : Suites
Debussy & le symbolisme
15h00 : Images
Debussy & l'impressionnisme
17h30 : Préludes
Debussy & L'héritage de Chopin
20h00 : Etudes
Debussy & les années de guerre

20 €

Coproduction
Philippe Maillard Productions
/ Les Grandes Solistes - Céleste Productions



Simone Kermes

Judi 25 octobre 2012 • 20h30
Salle Gaveau

Simone Kermes, soprano
La Magnifica Comunità
Enrico Casazza, direction

Drama
Airs d'opéra seria
Porpora, Leo, Hasse, Pergolèse, Haendel

20-35-50-65 €

Coproduction
Philippe Maillard Productions
/ Les Grandes Voix - Céleste Productions



Andreas Scholl

Judi 8 novembre 2012 • 20h30
Salle Gaveau

Andreas Scholl, contre-ténor
Tamar Halperin, clavecin et piano

20 ans déjà !
Purcell, Haendel, Haydn, Mozart

20-35-50-65 €

Coproduction
Philippe Maillard Productions
/ Les Grandes Voix - Céleste Productions



Anna Netrebko

Dimanche 11 novembre 2012 • 16h00
Salle Pleyel

Anna Netrebko, soprano
Sergey Skorokhodov, ténor
Alexei Markov, baryton-basse
Vitali Kowaljow, basse
Slovenian Philharmonic Orchestra
Slovenian Chamber Choir
Emmanuel Villaume, direction

Tchaïkovski, Iolanta (version concert)

10-55-80-110-160 €

Coproduction Universal Music Arts & Entertainment
/ Les Grandes Voix - Céleste Productions



Nathalie Manfrino Markus Werba

Mardi 4 décembre 2012 • 20h00
Opéra Théâtre de Saint-Etienne
Vendredi 7 décembre 2012 • 20h00
Opéra Comique

Nathalie Manfrino, soprano
Markus Werba, baryton
Orchestre Symphonique Saint-Etienne Loire
Laurent Campellone, direction

Airs et duos d'opéras de Massenet
Thaïs, Athanaël
Clôture de la 11^{ème} Biennale Massenet de Saint-Etienne

Saint-Etienne : 10-15-26-37 €
Opéra Comique : 6-15-41-67-87-110 €

Coproduction Opéra Comique
/ Opéra Théâtre de Saint-Etienne
/ Les Grandes Voix - Céleste Productions



Nathalie Stutzmann

Vendredi 14 décembre 2012 • 20h30
Salle Gaveau

Nathalie Stutzmann, contralto & direction
Orfeo 55

Anima Animus
Bach
Airs & sinfonies

20-35-50-65 €

Coproduction
Philippe Maillard Productions
/ Les Grandes Voix - Céleste Productions



Gautier Capuçon Nicholas Angelich

Lundi 17 décembre 2012 • 20h00
Salle Pleyel

Gautier Capuçon, violoncelle
Nicholas Angelich, piano

Beethoven,
Sonate pour violoncelle & piano n°2
Chostakovitch,
Sonate pour violoncelle & piano
Schumann, Fantasiestücke, op.73
Brahms,
Sonate pour violoncelle & piano n°2

10-17-25-35-45 €

Coproduction
Salle Pleyel / Les Grandes solistes - Céleste Productions



Franco Fagioli

Jeudi 10 janvier 2013 • 20h30
Salle Gaveau

Franco Fagioli, contre-ténor
Luca Pianca, théorbe
Jonathan Pesek, violoncelle
Riccardo Doni, clavier

Virtuosités baroques

Airs d'opéras
Frescobaldi, Monteverdi, Ferrari,
Haendel, Vivaldi

20-35-50-65 €

Coproduction
Philippe Maillard Productions
/ Les Grandes Voix - Céleste Productions



Hilary Hahn

Lundi 14 janvier 2013 • 20h00
Salle Pleyel

Hilary Hahn, violon
Cory Smythe, piano

In 27 pieces, the Hilary Hahn Encores
Beethoven, Sonate pour violon n° 4
en la mineur, op.23
Bach, Sonate pour violon n°1
en sol mineur, BWV 1001
« Encores »

10-22-34-45-60 €

Coproduction
Salle Pleyel / Les Grandes solistes - Céleste Productions



Joseph Calleja

Vendredi 18 janvier 2013 • 20h00
Théâtre des Champs-Élysées

Joseph Calleja, ténor
Orquesta de Navarra
Frédéric Chaslin, direction

Hommage à Mario Lanza

Airs d'opéras & mélodies
Puccini, Turandot, Tosca
Leoncavallo, Pagliacci
Because, Be my Love, A kiss, Santa Lucia,
O sole mio...

5-10-30-55-74-95 €

Coproduction Universal Music Arts & Entertainment
UMAE / Les Grandes Voix - Céleste Productions



Vivica Genaux

Vendredi 1er février 2013 • 20h30
Salle Gaveau

Vivica Genaux, mezzo-soprano
Cappella Gabetta
Andrés Gabetta, direction

Hommage à Faustina Bordon

Airs d'opéras
Haendel, Alessandro, Tolomeo
Hasse, Cajo Fabricio, Numa Pompilio
Vivaldi, Farnace, Catone in Utica, Bajazet

20-35-50-65 €

Coproduction
Philippe Maillard Productions
/ Les Grandes Voix - Céleste Productions



Joyce DiDonato

Vendredi 8 février 2013 • 20h00
Théâtre des Champs-Élysées

Joyce DiDonato, mezzo-soprano
Il Complesso Barocco
Alan Curtis, direction

Drama Queens

Airs d'opéras
Haendel, Gluck, Monteverdi, Hasse, Haydn,
Giacomelli

5-10-35-60-90-110 €

Coproduction Universal Music Arts & Entertainment
UMAE / Les Grandes Voix - Céleste Productions



Max Emanuel Cencic

Vendredi 15 février 2013 • 20h00
Théâtre des Champs-Élysées

Max Emanuel Cencic, contre-ténor
Europa Galante
Fabio Biondi, direction

Airs d'opéras

Scarlatti, Il Cambise, Il Tigrane
Haendel, Alessandro
Vivaldi, Farnace, Griselda

5-10-26-38-50-65 €

Coproduction
Théâtre des Champs-Élysées
/ Les Grandes Voix - Céleste Productions



Nino Machaidze Roberto Alagna

Dimanche 17 février 2013 • 16h00
Salle Pleyel

Nino Machaidze, soprano
Roberto Alagna, ténor
Alexandre Duhamel, baryton
Nicolas Courjal, basse
Orchestre de chambre de Paris
Cheur Opella Nova
Jacques Lacombe, direction

Bizet, Les Pêcheurs de perles
(version concert)

10-55-80-110-160 €

Coproduction
Salle Pleyel / Les Grandes Voix - Céleste Productions



Patricia Petibon

Samedi 23 février 2013 • 20h00
Victoria Hall de Genève

Lundi 25 février 2013 • 20h00
Galerie des Glaces
du Château de Versailles

Patricia Petibon, soprano
Joël Grare, guitare
Pierre Hamon, flûte et cornemuse
La Cetra

Airs d'opéras & airs traditionnels
Rameau, Les Indes galantes, Platée
Purcell, Dido & Aeneas
De Nebra, Bailly...

Genève : 30-45-60-75-90-110 CHF

Coproduction Universal Music Arts & Entertainment
/ Les Grandes Voix - Céleste Productions



Juan Diego Flórez

Samedi 6 avril 2013 • 20h00
Théâtre des Champs-Élysées

Juan Diego Flórez, ténor
Deutsche Kammerakademie
Christopher Franklin, direction

Airs d'opéras

Rossini, Donizetti, Boieldieu,
Padilla, Lehar

5-10-35-70-100-140 €

Coproduction Universal Music Arts & Entertainment
UMAE / Les Grandes Voix - Céleste Productions



Rolando Villazón

Lundi 22 avril 2013 • 20h00
Salle Pleyel

Lundi 29 avril 2013 • 20h00
Victoria Hall de Genève

Jeudi 2 mai 2013 • 20h00
Grand Théâtre d'Aix-en-Provence

Lundi 24 juin 2013 • 20h30
Halle aux Grains de Toulouse

Rolando Villazón, ténor
Czech National Symphony Orchestra
Guerrassim Voronkov, direction

Airs d'opéras de Verdi
Jérusalem, Oberto, I due Foscari,
Don Carlo, Rigoletto

Salle Pleyel : 10-40-65-90-130 €
Genève : 50-70-90-120-160-200 CHF

Coproduction Universal Music Arts & Entertainment
UMAE / Les Grandes Voix - Céleste Productions



Renaud Capuçon Khatia Buniatishvili

Jeudi 23 mai 2013 • 20h00
Théâtre des Champs-Élysées

Renaud Capuçon, violon
Khatia Buniatishvili, piano

Bartók, Sonate pour violon & piano n°2
Enesco, Sonate pour violon & piano
n°3 en la mineur
Franck, Sonate pour violon & piano
en la majeur

5-10-26-38-50-65 €

Coproduction Universal Music Arts & Entertainment
UMAE / Les Grandes Voix - Céleste Productions



Théâtre des Champs-Élysées
Réservation : 01 49 52 50 50 • www.theatredeschampselysees.fr
15, avenue Montaigne - 75008 Paris
Métro : Alma-Marceau, Franklin Roosevelt, Champs-Élysées Clémenceau
Parking : Alma Marceau, George V

Salle Pleyel
Réservation : 01 42 56 13 13 • www.sallepleyel.fr
252, rue du Faubourg Saint-Honoré - 75008 Paris
Métro : Ternes, Charles de Gaulle-Etoile • Parking : Hoche, Etoile-Wagram, Ternes

Salle Gaveau
Réservation : 01 49 53 05 07 • www.sallegaveau.com
45, rue La Boétie - 75008 Paris
Métro : Miromesnil • Parking : Haussmann Berri, Malesherbes Anjou

Opéra Comique
Réservation : 0825 01 01 23 (0,15€/min) • www.opera-comique.com
1, place Boieldieu - 75002 Paris
Métro : Richelieu-Drouot, Quatre-Septembre • Parking : Chauchat Drouot, Bourse

Victoria Hall
Réservation : 0041 022 418 36 18 • www.ville-ge.ch/culture/victoria_hall/
Rue du Général-Dufour 14 - 1204 Genève, Suisse

Théâtre des Champs-Élysées	Salle Pleyel	Salle Gaveau	Tournées
19.09 Patrizia Ciofi, Luca Nucci Orchestre de chambre de Paris, Marco Zambelli	29.09 Karine Deshayes, Roberto Alagna Marc Larcher, Thomas Dear, Nicolas Cavallier, Rudi Fernandez-Cardenas Orchestre National de France, Maitrise Notre-Dame de Paris, Frédéric Chaslin	21.10 Philippe Cassard	Nathalie Manfrino, Markus Werba 04.12 Saint-Etienne
13.10 Elina Garanca Prague Philharmonia, Karel Mark Chichon	11.11 Anna Netrebko Sergey Skorokhodov, Alexei Markov, Vitali Kowaljow Slovenian Philharmonic Orchestra, Slovenian Chamber Choir, Emmanuel Villaume	25.10 Simone Kermes La Magnifica Comunità, Enrico Casazza	07.12 Opéra Comique Orchestre Symphonique Saint-Etienne Loire Laurent Campellone
13.01 Joseph Calleja Orquesta de Navarra, Frédéric Chaslin	17.12 Gautier Capuçon, Nicholas Angelich	08.11 Andreas Scholl Tamar Halperin	Patricia Petibon 23.02 Genève
08.02 Joyce DiDonato Il Complesso Barocco, Alan Curtis	14.01 Hilary Hahn Cory Smythe	14.12 Nathalie Stutzmann Orfeo 55	25.02 Versailles Joël Grare, Pierre Hamon, La Cetra
15.02 Max Emanuel Cencic Europa Galante, Fabio Biondi	17.02 Roberto Alagna, Nino Machaidze Alexandre Duhamel, Nicolas Courjal, Orchestre de chambre de Paris, Jacques Lacombe	10.01 Franco Fagioli Luca Pianca, Jonathan Pesek, Riccardo Doni	Rolando Villazón 22.04 Salle Pleyel 29.04 Genève 02.05 Aix-en-Provence 24.06 Toulouse
06.04 Juan Diego Flórez Deutsche Kammerakademie, Christopher Franklin		01.02 Vivica Genaux Cappella Gabetta, Andrés Gabetta	Czech National Symphony Orchestra, Guerrassim Voronkov
23.05 Renaud Capuçon, Khatia Buniatishvili			

Céleste Productions • Frédérique Gerbelle

28, rue de Liège - 75008 Paris
Email : production@lesgrandesvoix.fr

Découvrez l'ensemble de la programmation, l'actualité
des artistes, des extraits musicaux et des vidéos sur :

www.lesgrandesvoix.fr

